

Verslag Pelgrimstocht en Park De Biesbosch

Datum : 6 mei 2025

Deelnemers ;

Astle R. (1), Cabanier G (1), Daems J.(2), De Geest L. (1), De Groot M.(1), De Smedt J. (2), Gabriëls B.(2), Geladi R. (1), Goris J. (2), Hanegraef G.(2), Heylen A. (1), Jagers B. (2), Janssens A. (2), Janssens M. (2), Leemans L.(1), Maes F.(2), Martinus R.(1), Meulemans E.(2), Robberechts W. (1), Van Gestel M.(2), Van Hoof M.(2), Verhoeven A. (2)

Toeval ? Juist in de week dat er een nieuwe paus werd verkozen en alle ogen gericht waren naar Rome, bezochten wij een kopie van de St. Pietersbasiliek in Oudenbosch

Willem Hellemans, vanaf 1842 pastoor in Oudenbosch, had van zijn studies in Rome een grote bewondering voor de St. Pietersbasiliek overgehouden. De middeleeuwse kerk in zijn dorp was te oud en te klein. Dus weg ermee. In de plaats bouwde hij zijn eigen Sint Pieterskerk op schaal 1/16. Met zijn 63 m hoge koepel nog altijd zeer dominant aanwezig in het dorpje. De kerk kreeg in 1912 de rang van basiliek

Door de basiliek, het station, de scholen en het groen trok Oudenbosch bezoekers uit de hele wereld

De basiliek wordt nu gerund door vrijwilligers. Zo ook onze gidsen, die met veel liefde allerlei anekdotes over “hun” kerk vertelden.

Om de indrukwekkende schilderijen in koepel te bewonderen moest je er wel een klim van 140 treden bijnemen. Vanuit de hoogte ziet de kerk er ook totaal anders uit.

In “ De Gouden Leeuw “ in Terheijden werden we verwacht voor een Brabantse koffietafel. De foto die René gebruikte zag er veelbelovend uit. De werkelijkheid was iets primitiever. Na lang wachten, waarbij we eerst koffie kregen en daarna fruitsap, begonnen we onze honger te stillen met een half pistoletje de man. We werden meteen op de vingers getikt. Eerst soep !



Gepensioneerde Personeelsleden van het Provinciaal Instituut PIVA

Blijkbaar was er gedekt voor 25 man, terwijl we met 35 waren. Er moet gezegd dat er na de soep verschillende manden met boterhammen, kleine en grote pistolets kwamen, allemaal in wit, bruin of volkoren. Ook kwamen er manden met lekkere kleine koffiekoekjes. Ik ben er zeker van dat niemand met honger van tafel is gegaan.

Nog enkele kilometers rijden en we kwamen in Drimmelen, een dorpje aan de rand van het grootste natuureservaat van Nederland: het Park De Biesbosch. Vanop de Zilvermeeuw II kon je binnen lekker warm genieten van het landschap met een drankje en gebak. Je kon ook uitwaaien op het panoramadek. De meesten hielden het daar niet lang vol, alleen enkele doorzetters genoten ten volle van het prachtige uitzicht.

In 1421 veranderde een stormvloed (de St. Elizabethvloed) in één nacht het oorspronkelijke polderland in een binnenzee. De natuur kon eeuwen haar gang gaan en vormde moerasbossen, kreken, rietvelden en grienden, een vochtig stuk land waarop meestal wilgen groeiden.

In 1970 werd de Haringsvliet afgesloten en werd De Biesbosch een zoetwatergebied, bijna zonder getijden. Kreken slipten dicht, griend- en rietcultuur verdwenen.

Nu heeft men een manier gevonden om van de Biesbosch het grootste zoetwatergetijdengebied van Europa te maken. De kreken lopen terug vol water en we zien weer zilverreigers en visarenden.

Vanaf het panoramadek kon je gemakkelijk het vele water achter de eilandjes zien. Soms heb je weidse uitzichten, andere momenten waan je je in de jungle. We kwamen Schotse Hooglanders tegen maar het gebied is vooral een paradijs voor vogelliefhebbers. Honderden soorten vogels kan je spotten.

Het symbool van dit stiltegebied is de bever, maar die zat verstopt in zijn burcht. Spectaculair was wel het tochtje door een smal, kronkelend watertje. Bij elke bocht verwachtte je dat de boot zou vastlopen, maar... de kapitein had dit duidelijk meer gedaan.

Na twee uur kwamen we terug in Drimmelen en nog een goed uur later zette de bus ons af bij PIVA. Een toffe dag !

Anita Heylen

PS : (gezien in het nieuws van VTM)

Twee dagen na onze uitstap was er een nieuwe paus : Leo XIV.

Ook uit de schouw van de basiliek van Oudenbosch kwam witte rook. Daar had vrijwilliger Jan, één van onze gidsen, voor gezorgd.

